

形容极多,可以用来形容花园里蝴蝶、蜜蜂数量多。“同归于尽”指一同死亡或毁灭,契合战士们抱着炸药包与敌人一同死亡的情形。

(2)【示例】怒目圆睁 同桌小刚忽然“哗啦”一声撞翻了我的水杯,我刚写好的作业全被浸湿了。我猛地抬起头看向他,眼睛瞪得像铜铃,眉毛竖了起来,连攥着笔的手都用力到发白。(选用词语得1分,情境贴合词语含义得1分,表达具体生动且语句通顺得1分)

【解析】本题考查词语描述。运用神态、动作等细节描写,让读者从场景里感受到词语的意思即可。

3. 6G 通信技术已悄悄进入我们的视野,它将让网络成为真正的“智能伙伴”。(概括出“6G 通信技术已进入视野”得1分,概括出“6G 将让网络成为真正的‘智能伙伴’”得1分,概括完整、语句通顺得1分)

【解析】本题考查概括句子意思。我们可以把句子拆成两部分分析,句子前半部分说6G 通信技术已经悄悄走进我们的视野;后半部分讲6G 的作用将不再只是提高网速等方面,还能让网络成为真正的“智能伙伴”。把这两部分结合起来,提炼核心内容,就能概括出主要意思。

4. (1)一日难再晨 (2)白了少年头 空悲切 (3)天地转 光阴迫 一万年太久 只争朝夕

【解析】本题考查积累运用。读句子,根据句子中的关键词语“不要浪费大好时光”“老了只会后悔莫及”“抓紧课余时间排练”等,即可知道应填的内容。

知识拓展 5. (1)①【示例】港珠澳大桥的“科技密码”是什么

②先不管这个词语的意思,接着往下读

【解析】本题考查阅读策略。①根据题目“港珠澳大桥的‘科技密码’”写出自己产生的疑问即可,如:港珠澳大桥的“科技密码”是什么?带着问题读,对短文的内容理解得更快。②阅读时,遇到不理解的词语,在不影响理解文章内容的基础上,可以不用管它,继续往下读。

(2)根据规划,港珠澳大桥工程项目……搭建深埋沉管隧道,同时在隧道两端建起人工岛。

【解析】本题考查文本理解。先从文中找到题目中的句子,“从上空俯瞰港珠澳大桥,巨龙在离岸20多千米处倏忽隐没……工作人员称其为‘贝壳岛’”。再从上文可知,“大桥隐没”与港珠澳大桥的地理位置和建桥方案有关,画出相关内容即可。

(3)①√ ②×

【解析】本题考查文本理解。根据短文中的“这座大桥全部采用了‘搭积木’的方式来建造”可知,②说法错误。

(4)既点明了说明对象,又揭示了说明内容,同时设置悬念,能够激发读者的阅读兴趣。(联系短文内容写出拟题的好处得2分,语言通顺连贯再得1分)

【解析】本题考查标题的作用。根据短文内容可知,短文主要写了港珠澳大桥的建造过程中运用了许多科技,如:在外海“无中生有”造出两座面积达10万平方米的人工岛;创造性地运用“半刚性”沉管新结构技术;为了更好地保护生态环境,这座大桥全部采用了“搭积木”的方式来建造。故以“港珠澳大桥的‘科技密码’”为题,既点明了说明对象,又揭示了说明内容,同时设置悬念,能够激发读者的阅读兴趣。

在阅读时,我们提出的问题可能是多样的,要注意筛选出对于理解文本和把握主旨最有价值的问题,带着这些问题去阅读才能提高阅读速度。

知识拓展

标题的作用

①结构上:常作为贯串全文的线索。

②内容上:点明写作对象,概括文章主要内容。

③主旨情感上:暗示或点明作者的情感态度、文章主旨等。

④表达效果上:新颖独特或富有诗意,激发读者阅读兴趣;设置悬念,引发读者思考等。

第三单元

教师/家长讲评

8 猎人海力布

1. (1)chóu√ tā√ 禽 叮嘱 催 避 延

【解析】本题考查字音和字形。注意“酬”是翘舌音,“塌”读tā。书写时要注意,“禽”是

由“人”和“离”组成的;“嘱”的最后三笔是“竖、提、点”。

(2)①C ②C ③B

【解析】本题考查字义。“酬谢”的意思是用金钱、礼物等表示谢意。“酬劳”在句中的意

思是给出力的人的报酬。“应酬”在句中的意思是交际往来;以礼相待。借助词语的意思,判断字义即可。

2. (1)大吃一惊 (2)千真万确

【解析】本题考查词语替换。作答本题时,根据画线部分的内容联想与之匹配的本课词语即可。

3. 心理 牺牲自己 【示例】舍己为人、无私奉献

【解析】本题考查人物描写方法和分析人物形象。句子呈现的是海力布内心的想法,属于心理描写。从“要救乡亲们,只有牺牲自己”可知,他作好了牺牲自己的准备。海力布为了救乡亲们而愿意牺牲自己,这体现了他舍己为人、无私奉献的高尚品质。

4. ④ ② ③ ①

【示例】海力布因救小白蛇而从龙王那里得到宝石,于是他能听懂动物说的话;当得知大山要崩塌、大地要被洪水淹没时,他劝乡亲们搬家,劝说无果后说出实情,自己变成了石头。

【解析】本题考查梳理课文情节和复述故事内容。作答复述故事类的题目时,首先要梳理文章每个自然段的核心内容,然后把这些核心内容整合起来,最后复述故事。

5. (1)海力布极力催促乡亲们搬家,乡亲们不肯,一个老人要求海力布说清楚原因。 国王的儿子冬不拉主动去杀危害人畜的瞎熊,最终杀死了瞎熊,自己也牺牲了。

【解析】本题考查内容理解与概括。选文一主要讲述了海力布为了拯救乡亲们,极力催促乡亲们搬家,可乡亲们却不肯搬,也不相信他说的话,一个老人要求他把搬家原因说清楚的故事。选文二主要讲述了草原上的瞎熊危害人畜,冬不拉自告奋勇去捕杀瞎熊,他找到瞎熊踪迹并布置陷阱,最终杀死瞎熊,自己也不幸牺牲的故事。据此概括即可。

(2)①感到很奇怪 ②焦急地催促大家 ③掉眼泪

【解析】本题考查内容理解与概括。结合“他急忙跑回家对大家说”“海力布焦急地催促大家”“海力布急得掉下了眼泪”可知,②处、

知识拓展

心理描写能够揭示人物的内心世界,表现人物丰富而复杂的思想感情。

规律总结

“以特定身份讲述故事”的答题技巧

①明确题干要求的讲述者身份,用符合该身份的语气、视角和语言风格来表达。

②复述时保留原文关键事件,不能脱离原文内容。

③结合讲述者的身份,表达真实感受。

④用口语化、生活化的表述,让讲述更自然。

③处依次应填:焦急地催促大家、掉眼泪。根据“他急忙跑回家对大家说……大家听了感到很奇怪,住得好好的,为什么要搬家呢”可知,①处应填:感到很奇怪。

(3)①语言 ②动作 ③他人 牺牲自己

④舍己为人

【解析】本题考查对短文内容的理解以及对人物的评价。选文一主要通过对话展现了海力布劝说乡亲们搬家的场景,主要运用了语言描写。选文二中,对冬不拉的描写主要是动作描写,展现了冬不拉找瞎熊的艰难。海力布和冬不拉都为了保护他人而甘愿牺牲自己,由此可见他们都具有舍己为人的品质。据此填空即可。

(4)【示例】② 咱草原上那阵子可遭了殃啊——那只凶恶的瞎熊天天出来伤害牲畜和咱们牧民。咱们牧民愁得觉都睡不踏实。冬不拉听说了这事,就带着弓箭、捕兽夹出发了,准备除掉这只瞎熊。他骑着骏马翻山越岭,大伙心里又敬又慌——他这一去可太危险了!后来才听说,他翻过了好几座山、涉过了好几道河,才循着瞎熊的脚印找到它。他悄悄在瞎熊的必经之路上布了捕兽夹,又进行了伪装。最后他的确把那瞎熊杀掉了,可他再也没回来……现在提起冬不拉,大伙心里都是敬佩与心痛,他为了草原的安宁,把命搭进去了。

【解析】本题考查语言表达。解题关键是代入所选身份的视角,还原故事场景并融入对应身份的心理。

6.【示例】那块叫“海力布”的石头背后有特别动人的故事:猎人海力布救了龙王的女儿小白蛇,得到能听懂动物的话的宝石。后来他听见鸟儿说大山要塌,洪水要淹没大地,他劝乡亲们搬家,可没人信。为了救大家,他说出了宝石的秘密(说出后会变成石头),话音刚落他便化作一块石头,乡亲们这才逃生。这石头里,蕴含的是海力布舍己为人的高尚品质呀,海力布太让人敬佩了!

【解析】本题考查语言表达。写的时候要注意:内容要包含海力布“救白蛇得宝石→知灾难劝乡亲→说真相变石头”的核心情节。

9 牛郎织女(一)

1. (1) sāo✓ dǎi✓ kěn✓ suō✓ jiān✓
niàng✓ kē✓ luò✓ 棚 幸 罕 柴
惯 婚

【解析】本题考查字音和字形。“恳、监”是前鼻音，“梭”是平舌音。书写时要注意，“罕”的上半部分是“冫”，不要写成“穴”；“惯”字右上部分的横画左右出头。

(2) A

【解析】本题考查词义。“好歹”的意思：①好坏；②指危险(多指生命危险)；③不问条件好坏，将就地(做某件事)；④不管怎样，无论如何。根据语境可知，语段中“好歹”的意思是①。A项中“好歹”的意思是①。B项中“好歹”的意思是④。C项中“好歹”的意思是③。D项中“好歹”的意思是②。故选A。

2. (1) 眼中钉

【解析】本题考查惯用语积累。“眼中钉”是三字惯用语，比喻心目中最痛恨、最厌恶的人，契合哥嫂讨厌牛郎的语境。

(2) A. 美中 B. 一十 C. 为命 D. 无束

E. 立业 F. 不舍

①C ②B

【解析】本题考查四字词语的积累与运用。先根据课文内容补全四字词语，再结合语境选择恰当的词语填空。①牛郎离开家后，只有老牛陪伴他，二者互相依靠着生活，选“相依为命”合适。②“一五一十”形容叙述时清楚有序而无遗漏，契合牛郎把自己的遭遇完整告诉织女的语境。

3. 【示例】老牛啊，今天哥哥嫂子因为我不小心打碎了一个碗把我骂了一顿，不过值得开心的是旱了好久之后终于下了一场雨，河边的草又变得茂盛了，你这段时间吃饭喝水都不用愁了。

【解析】本题考查语言表达。题目要求以牛郎的口吻将牛郎说的话写具体，需要结合牛郎的生活环境和性格特点来想象牛郎会和老牛说什么。

4. ①下凡玩耍 ②织女下凡 ③互诉经历

【解析】本题考查对课文内容的理解。熟读课文后即可完成填空。《牛郎织女(一)》主要讲述了牛郎从小遭哥嫂虐待，

长大后又被哥嫂赶出家门，与老牛相依为命，后来在老牛的指引下与织女结识并结为夫妻的故事。

5. (1) 丈夫被抓 千里寻夫 哭倒长城

【解析】本题考查内容理解与概括。根据短文可知，孟姜女与范喜良成亲当天范喜良被官兵抓去修长城(可以概括为“丈夫被抓”)。之后，孟姜女做好棉衣，历经艰难去长城寻夫(可以概括为“千里寻夫”)。最后，孟姜女哭倒长城，见到丈夫的尸首(可以概括为“哭倒长城”)。

(2) B

【解析】本题考查内容理解与概括。文中提到孟姜女整整哭了三天三夜，最后感动了天地，长城被哭倒，露出了范喜良的尸首，但范喜良并未死而复生。故选B。

(3) ①坚强执着

【解析】本题考查分析人物形象。孟姜女面对恶劣的环境和艰难的旅程，始终坚守寻夫的信念，这体现了她坚强执着的品质。

②【示例】孟姜女背上行囊，踏上了千里寻夫的艰难旅程。一路上，她翻山越岭，风餐露宿，历经无数艰难险阻。有时，她要在崎岖的山路上攀爬，手脚并用，累得气喘吁吁；有时，她要蹚过湍急的小河，刺骨的冰水冻得她双腿发麻。但她从未放弃过寻找丈夫的信念，她心中始终充满了对丈夫的深深思念和无尽的爱意。

【解析】本题考查创造性地复述故事。原句较为简略地概括了孟姜女寻夫的过程，创造性地复述对应情节时，需要从多个方面添加细节。比如环境方面，可详细描述风霜雨雪的具体形态、险山恶水的险峻程度。也可从孟姜女的动作、神态、心理活动等方面入手，展现她在艰难行程中的状态。

6. 【示例】一脸向往但又无奈 人间的桃花漫山遍野地开，还有小娃娃追着彩蝶在草地上跑，多热闹呀 天规森严，私自下凡要受重罚的 我们现在可以趁王母娘娘喝醉后打盹儿的工夫溜到人间去玩一会儿 手拉着手往凡间飞去

【解析】本题考查把故事情节写具体。结合课文内容和题目中剧本的语境，展开想象，

知识拓展

“细节描写”指抓住生活中细小的环节或情节，对其加以生动细致的描绘。细节描写具体渗透在对人物、景物、场面等的描写之中，包括环境描写、外貌描写、语言描写、动作描写、心理描写、神态描写等。成功的细节描写会使人物形象丰满立体，让读者印象深刻，增强文章的可读性。

按要求补充合理的内容,语言流畅即可。



周末阅读专项训练

1. (1) ①吕洞宾请来何仙姑、铁拐李和张果老帮忙,但他们都没有办法。最后,鲁班答应帮忙并在一夜之间建成高楼。 ②吕洞宾在高楼上观景,并骑着木鹤飞走,人们称这座楼为“黄鹤楼”。

【解析】本题考查文章内容梳理。梳理故事的起因、经过和结果时,需要抓住故事的主要情节和关键人物的行动。

(2) C

【解析】本题考查文本理解。由文章第②自然段“她一听吕洞宾的想法就笑了,说:‘你让我用针描个龙绣个凤还行,修楼,我可不会。’”可知,何仙姑擅长的是用针描龙绣凤,而不是绘画。故选 C。

- (3) 为后文吕洞宾想在蛇山上建楼观景作铺垫

【解析】本题考查环境描写的作用。文章第①自然段先详细描写了蛇山、龟山景色,后又写吕洞宾被这里的美景吸引,想要在蛇山上修楼观景。因此第①自然段写景的内容为下文作了铺垫。

- (4) 【示例】我骑着木鸢飞到蛇山,听了吕洞宾的想法后,仔细观察了山的高度和地势。然后,我随手捡了几根树枝,开始在地上搭建模型。最终我答应吕洞宾明天来修楼。

【解析】本题考查语言表达。复述时要采用鲁班的口吻,抓住他在第③自然段中的主要行动。

2. (1) ①× ②× ③√

【解析】本题考查理解文本。材料一明确指出民间故事“具有虚构内容”,并非都是真实发生、可在史书中找到依据的,因此①错误。根据材料二可知,“爱情的千古绝唱”对应的是《梁山伯与祝英台》,而非《牛郎织女》,因此②错误。

(2) A

【解析】本题考查文本理解。中国古代四大民间故事《牛郎织女》《白蛇传》《孟姜女》《梁山伯与祝英台》,均以核心人物名称命名。B项“都用女子的名字”错误,《牛郎织女》包

知识拓展

民间故事是古代劳动人民创作并口头传播的文学作品,是前人的智慧结晶。民间故事的特点:①年代久远,反映古人的生活习惯、观念以及人与人之间的关系,寄托美好愿望等;②主人公多为普通劳动者,故事情节夸张且充满幻想,事物和部分人物具有神奇力量;③一般采用口语化的表达,便于理解、传播。

含男性“牛郎”,《梁山伯与祝英台》包含男性“梁山伯”。故选 A。

(3) B

【解析】本题考查创造性地复述。材料三的情节中,法海是“把许仙关在寺院里”“不肯放许仙”的角色,B项中“法海安慰白娘子”的内容与法海的立场、原文情节冲突,不符合故事逻辑。故选 B。

- (4) 【示例】①田螺姑娘 ②田螺姑娘、青年男子 ③故事中的田螺姑娘善良勤劳,默默为青年男子做饭、做家务,帮助男子富裕起来。这个故事情节奇幻,展现了美好的人性

与人们对幸福生活的向往,令人印象深刻。【解析】本题考查推荐民间故事。作答时,先想一想自己读过的民间故事,然后从中选择一个,按照推荐卡的要求写出来即可。

10* 牛郎织女(二)

1. jiǎn√ wēi√ shān√ hú√ jiāo√

【解析】本题考查字音。注意“俭、礁”是三拼音节;“珊”是翘舌音。

2. ①老牛赠皮 ②急追织女 ③拔簪划河 ④鹊桥相会

【解析】本题考查对课文内容的理解。课文是《牛郎织女》这个故事的後半部分,主要讲了牛郎织女婚后的幸福生活和后来在王母娘娘的干预下,被天河隔开,从此天各一方,只有每年的七月初七能相会一次的故事。据此概括即可。

3. (1) A

【解析】本题考查对故事内容的理解。根据“一天……特别高兴”可知,这部分写七仙女下凡来玩,对应序号①;根据“突然……董永只好把自己卖给傅员外做三年长工”可知,这部分写董永卖身葬父,对应序号④;根据“七仙女在一旁仔细打量……七仙女和董永结婚了”可知,这部分写七仙女和董永结婚,对应序号②;根据第2自然段的内容可知,这部分写王母娘娘拆散了七仙女和董永,对应序号③。故选 A。

- (2) 后来,通过一棵老槐树的帮助,七仙女和董永结婚了。

【解析】本题考查理解故事内容及读图。图片中展示的是董永和七仙女在一棵树下结

为夫妻的情景,对应第1自然段的最后一句话,用横线画出来即可。

(3)【示例】一位老人抹着眼泪说:“这个年轻人也太可怜了,家里这样穷,父亲又去世了,他连埋葬父亲的钱都没有,以后的日子可怎么过呢!”旁边的妇人也叹气道:“这么孝顺的孩子,怎么就遇着这么难的坎儿呢?谁能帮帮他就好了!”还有个年轻汉子皱着眉说:“董永这孩子平时待人厚道,可惜家里穷得拿不出安葬费,只能卖身去当长工,这三年可怎么熬啊!”

【解析】本题考查语言表达。要通过大胆想象增加合理情节,丰富故事内容。这道题结合“董永卖身葬父”的背景,从不同身份的人的“同情、惋惜”等角度,创造性地复述人们议论、叹息的内容,符合情境即可。

习作：故事新编

1. C

【解析】本题考查习作要求。结合习作要求中的“先设想一下故事的结局”“可以想象新的故事情节”可知,我们可以沿用角色性格重新编写故事情节,表达新的主旨,结局可以与原故事不同。故选C。

2. D

【解析】本题考查习作选材。D项中重点讲述的是同学们设置考核,想要寻找宝葫芦的故事,属于全新的故事,不属于故事新编。故选D。

3.【示例】①龟兔赛跑 ②兔子和乌龟互相搀扶着走到终点,并列获得了比赛第一名。

③兔子过河遇险,乌龟救了他,两人觉得友谊比比赛胜负更重要,于是一起走向终点。

④兔子从趾高气扬、只想着赢比赛,变得懂得感恩;乌龟一直稳重,还更看重友谊、乐于助人。 ⑤比赛的胜负只是一时的,互帮互助、团结友爱,才是更重要的。

【解析】本题考查写作思路。先在脑中构思好想编写的故事情节、涉及的人物等,再用通顺的话写下来即可。

学习习惯

平时遇到无法理解的词语时,要及时利用工具书或者结合具体的语境来理解。

1. A

【解析】本题考查对民间故事的认识与理解。A项有误,《猎人海力布》的核心情节是海力布为了拯救乡亲免受洪水灾难,不顾宝石禁忌说出真相,最终变成石头。故事主要赞美了海力布热心助人、舍己为人的高贵品质,而不是“寄托了……的愿望”。故选A。

2. (1) A. ③ B. ① C. ② D. ⑤ E. ④

①E ②B ③D

【解析】本题考查词语理解及运用。先根据积累完成词语选择,再根据句子语境完成选择填空。畏首畏尾:怕这怕那,形容疑虑过多。望眼欲穿:快把眼睛望穿了,形容盼望殷切。气急败坏:上气不接下气,狼狈不堪,形容十分慌张或恼怒。饮水思源:喝水的时候想到水的来源,比喻人在幸福的时候不忘幸福的来源。直言不讳:直截了当地说出来,没有丝毫顾忌。

(2)【示例】①草房很整洁很宽敞,后面是山,山上是郁郁葱葱的树林,房前就是自家的绿油油的田地,空气很新鲜。 ②谢谢你,老牛,我会和牛郎好好过日子的,也会好好照顾你的 ③老牛,你看,我把织女领回来了,多谢你了,我俩会好好照顾你的。

【解析】本题考查把情节说具体。从环境描写、语言描写、心理描写三方面来想象,言之有理即可。

知识拓展

乞巧节(即七夕节),始于汉朝,原是祭拜织女、祈福许愿、祈求巧艺的女性专属节日。2006年,七夕节被中华人民共和国国务院列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

3. 牵牛织女渡河桥 穿尽红丝几万条

(1)七夕 七月初七

【解析】本题考查常识积累。“乞巧”是古代的节日,也叫七夕,在农历七月初七。

(2)牛郎织女

【解析】本题考查古诗理解。诗中“牵牛织女渡河桥”直接对应民间故事《牛郎织女》中“七夕鹊桥相会”的情节,因此这首诗与该故事有关。

(3)【示例】乞求心灵手巧、追求美好幸福生活

【解析】本题考查对古诗主旨的理解。“乞巧”的习俗是女子向织女乞求灵巧的手艺,诗中“穿尽红丝几万条”写人们通过穿针引线的方

式“乞巧”，既表达了人们乞求心灵手巧的心愿，也表达了人们对美好幸福生活的向往。

快乐读书吧：从前有座山

1. 牛郎织女 白蛇传 八仙过海 A B C 孟姜女

【解析】本题考查观察图片及对民间故事的了解。图 A，结合桥两端的人及构成桥的喜鹊可知，这个故事是《牛郎织女》。图 C，根据图中人物形象可知，这个故事是《白蛇传》。图 D，根据图中八位人物的形象可知，这个故事是《八仙过海》。我国的四大民间故事是《牛郎织女》《白蛇传》《孟姜女》《梁山伯与祝英台》。

2. (1)①C ②A ③B

【解析】本题考查对民间故事的了解。①中，根据“不死药”“后羿”“嫦娥”，可推断故事为《嫦娥奔月》。②中，根据“葫芦、芭蕉扇子、玉板”“渡海”，可推断故事为《八仙过海》。③中，根据“劈开华山”“三圣母”，可推断故事为《劈山救母》。

(2)①B ②A ③D ④C

【解析】本题考查对故事《梁山伯与祝英台》的了解。故事梗概：祝家庄祝员外的女儿祝英台，女扮男装去求学，和书生梁山伯同窗三载，情谊深厚。祝英台回乡时，梁山伯十八相送。后来，梁山伯登门拜访祝英台，得知祝英台是女儿身，欲求娶，但祝英台已被许配给他人。梁山伯回家后忧思成疾，不久后病终。祝英台出嫁时下花轿到梁山伯墓前祭拜，坟墓裂开，祝英台投入坟中，之后一对蝴蝶飞出坟墓。据此选择即可。

(3)【示例一】白素贞 千年蛇妖 痴情勇敢、为爱抗争 为救被法海囚禁的许仙，水漫金山寺，与法海激烈对抗。

【示例二】七仙女 天庭仙女 向往自由、敢爱敢恨 不顾天庭天规，私自下凡与董永结为夫妻，甘愿在人间劳作相守。

【示例三】孟姜女 民间女子 忠贞刚烈、坚韧执着 千里寻夫，得知丈夫范喜良已死后，悲痛大哭，哭倒长城，寻得丈夫尸骨。

【解析】本题考查对经典民间故事的理解和积累。根据平时的积累，用简洁的语言补全

规律总结

创造性地复述故事的方法：①把自己想象成故事中的人物（亲切感、代入感）；②大胆想象，增加合理的情节（尊重原意）；③可以改变情节的顺序（创设悬念）。

知识拓展

“八仙过海”里的八位神仙是铁拐李、汉钟离（钟离权）、张果老、吕洞宾、何仙姑（八仙里唯一的女神仙）、蓝采和、韩湘子、曹国舅。

人物卡即可。

3. (1)发现饭菜 发现神女 得知天机 幸福生活

【解析】本题考查对故事内容的理解。按照故事发展顺序，年轻人捡回田螺后，第二天回家发现了现成的饭菜；他暗中观察后发现了田螺姑娘；田螺姑娘不得已说出了“天机”；最后田螺姑娘留下田螺壳，年轻人靠勤劳和宝物过上了好日子。据此作答即可。

(2)B

【解析】本题考查创造性地复述故事。根据第6自然段可知，年轻人为自己知道了天机感到后悔，再三挽留田螺姑娘，因此①处他应该是羞愧道歉，或是苦苦挽留。选项 A、C 都体现了年轻人对田螺姑娘的歉意和挽留，选项 B 中“你怎么敢现在就走呢”的质问，语气生硬，不符合年轻人“忠厚老实”的性格，也未体现年轻人对田螺姑娘的歉意和挽留，因此不合适。故选 B。

(3)①父母去世，生活贫苦 ②田螺化身为美丽姑娘做饭，田螺壳藏粮吃不完 ③靠勤劳的双手和宝物过上幸福生活

【解析】本题考查对故事内容的了解。结合文章内容可知，故事中的困难是年轻人父母双亡，他生活贫苦，常吃凉饭、剩菜。不可思议的情节有田螺姑娘为他做饭、为他留下神奇的田螺壳。故事的结局是年轻人依靠勤劳的双手和田螺姑娘留下的宝物，过上了美满幸福的日子。

(4)这个结局寄托了人们希望勤劳致富的愿望，以及希望善良之人能得到善意回报、过上富足美好生活的愿望。

【解析】本题考查对故事主题的理解。最终年轻人依靠勤劳的双手和田螺姑娘的帮助，过上了美满幸福的日子，这个结局寄托了人们希望“勤劳、善良的人有好报，能过上富足生活”的美好愿望。作答这类题目时，要先聚焦故事中人物的品质，再结合故事的结局来写。



第三单元自主测评

1. (1)jiān/ yù/ kěn/ dǎi/ han/ chōu/ 婚 幸 避 倾 惯